

Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбарев“

Press Book



ЖИВОТ КАТО НА КИНО



No	Media	Page	Date
Print Media			
1.	Novinar	16	16.07.2015
2.	Presa	26	16.07.2015
3.	Duma	24	24.07.2015
Online Media			
4.	Mypr.bg		15.07.2015
5.	Radiovitosha.bg		15.07.2015
6.	Novinar.bg		15.07.2015
7.	Rss-bg.info		15.07.2015
8.	Novini.bg		16.07.2015
9.	Prinbulgaria.com		16.07.2015
10.	Hotnews.bg		16.07.2015
11.	Alfarss.net		16.07.2015
12.	Presa.bg		16.07.2015
13.	Inlife.bg		16.07.2015
14.	Dir.bg		16.07.2015
15.	Dnevnik.bg		16.07.2015
16.	Viewsofia.com		21.07.2015
17.	Dir.bg		21.07.2015
18.	Duma.bg		24.07.2015
Social Media			
19.	Facebook.com		16.07.2015

Ликът на Одри Хепбърн и музика от филми в



„Живот като на кино“

Проектът на Деси Тенекеджиева и фондация „Стоян Камбарев“ обединява в бляскав спектакъл прочути мелодии и кадри

ИРИНА ГИГОВА



Деси Тенекеджиева и съпътниците ѝ представиха проекта пред избрана публика.

Интердисциплинарни спектакли, които интегрират различни видове изкуства – музика, фотографии, сценография, свързани от прекосяването пред филмовата лента, вдъхновили жените арт проект „Живот като на кино“ на фондация „Стоян Камбарев“. От музика до изградения главен представителен акцент в 5 големи града в страната – София, Варна, Добрич, Търговище и Пловдив, но няма да бегува в специална изградена или музикална зала, а в по-особен пространствено като галерия, библиотеки или архитектурно пространство, ателиета и т.н.

В сърцето на проекта са изградени концерти с филмова музика – създадени са четири нови драматични теми, които ще бъдат съчетавани с отбита музикална. Сред зорените мелодии от класиката са тези от

знаменит български издател „Живот ро“ „Създавам, създавам“, от „Двамата в края“ на Емил Кустурица, „До последен дъх“ на Гудар, може би мелодия, която поддържа Жана Моро в „Жу и Жу“ на Трюфо, темата от „Кристина“ на Конска, мелодии от филмите на Агнес 007 и от класиката на Фелетон, новата изградена изградена Деси Тенекеджиева, изградил митор на фондация „Стоян Камбарев“. Тя сама, починала в друг а известен български гласов, който застана с тайна, не изглежда никога от парчетата, не им биде от 12 музикални, струни, трио и още мелодии.

Част от събитията е била мащабна фотосесия, съдържаща 50 кадри – 25 акцентни филмови сцени и 25 темни изградени реплики, които от изградени реплики на обекта под ръководството на арт директора и сценарист на проекта – ди-

ректора Мария Цирков. „В София има 12 филмови фестивали – спонсори на се провежда в края от изградени теми, свързани с кино. Надявам се много хора „да могат във филма“, тъй като основно изкуство свързва с доброта са изградени, изградени те. На изградена изградена са били 65, изградено с изградено са били изградено до 25, като изградено е да са изградени и изградени у нас. В изградени са изградени реплики, изградени на изградени „дома изградени“, изградени реплики изградени, изградени обекти. Платата на проекта изградени хралат обекти на Одри Хепбърн от „Закуска в Тифани“ и изградени български „доимания“ с изградени изградени черна реплика и изградени от изградени... 20% от изградени и изградени реплики са изградени на изградени изградени изградени: реплика, турция, евреи, изградени и т.н.

„Живот като на кино“ е един от 10-те одобрени за филмовите сред 240 проекта по програмата „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство. Той е на стойност 130 000 лв., като 10% от тях са самоучастие на фондация „Стоян Камбарев“, която за първи път в 8-те години на съществуването си изградени за европейско финансиране и... печели. Проектът е европейска програма, администрирана от Министерството на културата. Музикален продуцент на проекта е Странниер Павел, сценарист Огнена Серафимова, автор на гайта – Юлиан Спасов, експерт изградени и изградени на проекта – Мария Юсифова. Участват и още много изградени и изградени на изградени „Живот като на кино“, както и изградени съфинансирани.

Всички проекти в рамките на проекта ще са със свободна достъпност.

Деси Тенекеджиева стартира „Живот като на кино“

Кино, театър, музика и художествена фотография, вдъхновени от класиките в жанра, събира нов арт проект на фондация „Стоян Камбаров“ под



Актрисата с удоволствие подготвя първия си проект, спечелен по европейска програма.

мотото „Живот като на кино“. Двигател на събитията, които ще видим от януари догодина, е учредителят на фондацията - Деси Тенекеджиева, певица, актриса и продуцент.

Екипът ѝ наброява над 90 артисти, директор и сценарист е Мариета Ценова. Проектът е избран от Министерството на културата измежду 240 други и е по европейската програма „Културно наследство и съвременни изкуства“.

„Живот като на кино“ трябва да увлече хора от различни професии, пол, религия, местоживее. Ще участват утвърдени имена, и млади артисти, музиканти, художници и фотографи от ромски, арменски, турски и пр. произход. Ще се проведе в няколко различни града - София, Ва-

рна, Пловдив, Добрич и Търговище. Първата спирка ще бъде във Варна.

Селектирани са около 65 филма, известни от класации за американско, руско, европейско, българско, независимо и пр. кино. 50 фотографии, възпроизвеждащи сцени от класиките, ще бъдат представени в изложба в свободни арт пространства - безплатно и по седмица във всеки град. В концерт спектакли ще звучи изпълнена на живо музика от тях. Чрез мултимедия ще бъдат показвани и кадри от заснемане на фотографиите, както и части от филмите.

Сред избраните заглавия в проекта са „Циганско време“ на Емир Кустурица, „Козият рог“ на Методи Андонов, „Закуска в Тифани“ на Блейк Едуардс, „Кафе и цигари“ на Джим Джармуш и др.

Проектът е на стойност 130 000 лв. и е първият подобен на Деси. Тя споделя, че приходи не се очакват, а сумата по всяка вероятност е недостатъчна, но проектът си струва всяка жертва. □

КУЛТУРА

ДУМА

Очакванията

ХОСЕ КАРЕРАС ПОДГОТВЯ ГРАНДИОЗНО
СЪОГРУВАНЕ С БЪЛГАРСКАТА ПУБЛИКА



**ЖИВОТ
КАТО
НА КИНО
ОРГАНИЗИРА**



Начало на проекта „Живот като на кино“ на фондация „Стоян Камбаров“ бе дадено на откриващата сесия, на която присъства част от екипа на едно с Диего Тененбаум, председател на УС на фондация „Стоян Камбаров“, арт директор Маркета Ценова и Мария Юнкова, експерт по управление и отчети.

„Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по програма BG08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът е избран от Министерството на културата нареду 340 кандидатури. Фондация „Стоян Камбаров“ има 10% дял участие в общата стойност от бюджета му. „Живот като на кино“ е арт продуциран, обединяващ усилията за разпространение и приключно превръщане на изобретенията на национални и европейски културни характеристики чрез интери-

„СТОЯН КАМБАРЕВ“

Целта на инициативата на фондацията е създаване на продукт на днешното изкуство, който не е реализиран досега у нас

рането им сред многообразието на българска публика. Инициативата избира в едно издание от кино, театър, музиката и художествените фотографии, за да се даде поле за които както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независими от техния етнос, пол, религия или местоживение.

Проектът ще се осъществи в няколко етапа. На първо време ще бъдат изработени фотографии които

ба от 25 оригинални арт фотографии, експрокуирани от някои от класиките в световното и българското кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният арт директор и член на УС на фондацията Маркета Ценова ще курира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт-спектакли с филмова музика, отпечатано архивирано и изложено на живо от банд, струнно

трио, солове и безкомално на приотварянето на изложбата в изобразително от проекта райони на България - София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище. За музикален продуцент на проекта е поканен известният композитор, диригент и инструменталист Стратимир Павлов, който заедно с неговия „Тостис корал“ спонсор модела на големата награда за полет в изкуството „Стоян Камбаров“ през 2016 г. Проектът ще се реализира до края на април 2016 г.



Media: Mypr.bg

Date: 15.07.2015

Link: <http://www.mypr.bg/news/lifestyle/Startira-proektat-Zhivot-kato-na-kino-na-Fondatsiya-Stoyan-Kambarev-12986/>

Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“

15 Юли 2015г.

Харесва ми 0 Tweet 0 +1 0 Pin it

Днес, на официална пресконференция беше даден старт на проекта „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“. На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева- Председател на УС на Фондация „Стоян Камбаров“, Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане.

Проектът „Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът по Договор № 24-10-M4-8/27.05.2015 бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбаров“ има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медии, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.

Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбаров“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиите в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт -спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.

Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Госпъл Хорал станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбаров“ преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт- спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността. Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.

Media: Radio Vitosha

Date: 15.07.2015

Link: <http://www.radiovitosha.com/novini/startira-proektat-ivot-kato-na-kino>



Новини

Стартира проектът „Живот като на кино“



ЖИВОТ КАТО НА КИНО



Стартира проектът „Живот като на кино“

Дата:

15.07.2015

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.



0



6



0

Днес, на официална пресконференция беше даден старт на проекта „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбарев“. На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева - Председател на УС на Фондация „Стоян Камбарев“, Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медии, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.

Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбарев“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства.

Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт-спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти приоткриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.

Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Госпъл Хорал станаха носител на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбаров“ преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт-спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.

Media: Novinar.bg

Date: 15.07.2015

Link: <http://novinar.bg/news/likat-na-odri-hepbarn-i-muzika-ot-filmi-v-zhivot-kato-na-kino> NTA3MTs3NA==.html

Ликът на Одри Хепбърн и музика от филми в "Живот като на кино"

Проектът на Деси Тенекеджиева и фондация "Стоян Камбарев" обединява в бляскав спектакъл прочути мелодии и кадри.

ИРИНА ГИГОВА



15:05, 15 юли 2015



257



0 коментар

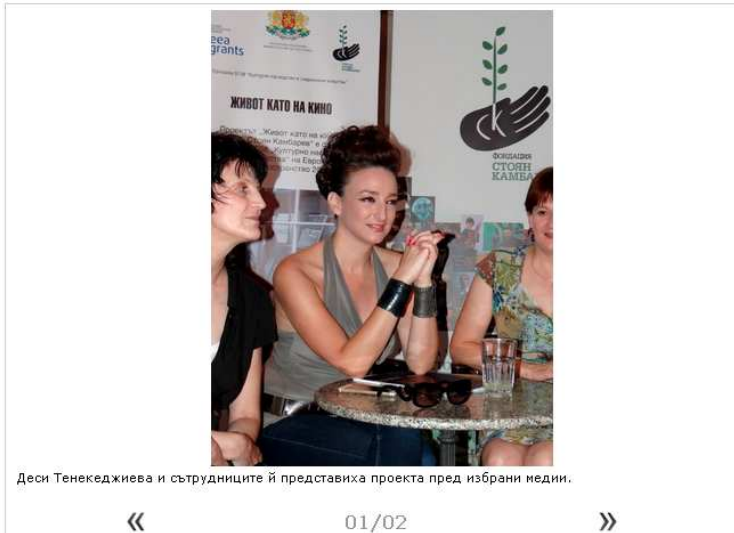
Харесва ми



1



0



Деси Тенекеджиева и сътрудниците ѝ представиха проекта пред избрани медии.



01/02



Нетрадиционни спектакли, които интегрират различни видове изкуство – музика, фотография, сценография, озарени от преклонението пред филмовата лента, включва новият арт проект „Живот като на кино“ на фондация „Стоян Камбарев“.

От януари до април идната година представлението ще гостува в 5 големи града в страната – София, Варна, Добрич, Търговище и Пловдив, но няма да битува в стандартни театрални или музикални зали, а в по-необичайни пространства като галерии, забележителни в архитектурно отношение, ателиета и т.н.

ФРЕШ »



Владо Пенев стана посланик на вело кампания

преди 12 мин.



Дженифър Анистън най-накрая се омъжи

14:49, 16 юли



Шофьор си направи селфи с бащата

14:28, 16 юли



Определиха четири типа пияници

11:36, 16 юли



Кралицата спира с развъждането на любимите си кучета

18:42, 15 юли

всички новини от Фреш

НАЙ-КОМЕНТИРАНИТЕ

49

ТАСС: Разкъсаха 15 български знамена в Киев

В сърцето на проекта са залегнали концерти с филмова музика – създадени са чисто нови аранжimenti за 16 известни филмови теми, които ще бъдат съпътствани с ефективна мултимедия.

Сред вероятните мелодии от плей-листата са тези от знаковите български заглавия „Козият рог“, „Скъпа моя, скъпи мой“, от „Циганско време“ на Емир Кустурица, „До последен дъх“ на Годар, може би песента, която пее голямата Жана Моро в „Жул и Жим“ на Трюфо, темата от „Кръстникът“ на Копола, мотиви от филмите за Агент 007 и от класиките на Фелини, повдига завесата актрисата Деси Тенекеджиева, идейният мотор на фондация „Стоян Камбарев“.

Тя самата, понякога в дует с известни български гласове, които засега са тайна, ще изпълнява някои от парчетата; ще има бенд от 12 музиканти, струнно трио и още изненади.

Част от събитието ще бъде мащабната фотоизложба, съдържаща 50 кадъра – 25 автентични филмови сцени и 25 техни авторски реплики, заснети от млади родни майстори на обектива под ръководството на арт директора и сценарист на проекта – дизайнера Мариета Ценова. „В София има 12 филмови фестивала – столицата ни се превръща в една от горещите точки, свързани с кино.

Надявам се много хора „да влязат във филма“, тъй като седмото изкуство свързва с добрата си енергия“, коментира тя. На първа селекция лентите са били 65, постепенно с мъка на сърцето са били сведени до 25, като условието е да са известни и показвани у нас.

В избора са влезли родни творби, представители на френската „нова вълна“, италиански екранни хитове, холивудски образци... Плаката на проекта например красят образът на Одри Хепбърн от „Закуска в Тифани“ и нейна българска „двойничка“ с типичната елегантна шапка с периферия и наниз от перли... 20% от моделите в авторските реплики са представители на различни етнически малцинства: роми, турци, евреи, арменци и т.н.

„Живот като на кино“ е един от 10-те одобрени за финансиране сред 240 проекта по програма „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство. Той е на стойност 130 000 лв., като 10% от тях са самоучастие на фондация „Стоян Камбарев“, която за пръв път в 8-те години на съществуването си кандидатства за европейско финансиране и... печели.

Донор е европейска програма, администрирана от Министерството на културата. Музикален продуцент на проекта е Страцимир Павлов, сценограф Огняна Серафимова, автор на сайта – Юлиан Спасов, експерт управление и отчитане на проекта – Мария Юнакова. Участват и още мнозина лауреати и номинанти на наградите „Камбарев“, както и техни съмишленици.

Всички прояви в рамките на проекта ще са със свободен достъп.

Етикети: [Деси Тенекеджиева](#), [музика](#), [Одри Хепбърн](#), [проект](#), [свежо](#), [филми](#)

Media: Rss-bg.info

Date: 15.07.2015

Link: http://rss-bg.info/i_496284186/startira-proektt-%E2%80%9Ezhivot-kato-na-kino%E2%80%9C-na-fondatsiya-%E2%80%9Estoyan-kambarev%E2%80%9C.html

Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“



Публикувана на 15/07/2015|05:07; Източник: [mypr.bg](#); Категория: [Медии](#)

THUMBSHOTTS.COM
IMAGE COMING SOON

Целта на инициативата е създаване на нов продукт на съвременното изкуство и култура, който не е реализиран до сега у нас.

Media: Novini.bg

Date: 16.07.2015

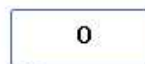
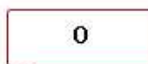
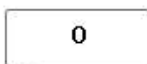
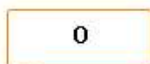
Link: <http://www.novini.bg/news.php?id=294558>

Стартира проектът „Живот като на кино“

16.07.2015 | 14:07 | 125

A⁻

A⁺



Харесва ми

Коментари

Email

g+ Добави

f Сподели

Вчера, на официална пресконференция беше даден старт на проекта „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбарев“.

На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева – Председател на УС на Фондация „Стоян Камбарев“, Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова – експерт по управление и отчитане.

Проектът „Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГОВ „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът по Договор № 24-10-M4-8/27.05.2015 бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбарев“ има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медиите, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.



Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбарев“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт-спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.



Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Gospel Chorale станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбарев“ преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт-спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.

Media: PRinBulgaria.com

Date: 16.07.2015

Link: <http://www.prinbulgaria.com/news.php?nid=8961>

Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“

Publicis Consultants MSLGROUP

16 юли 2015 г.

  Харесва ми  0



На официална пресконференция беше даден старт на проекта „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“. На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева- Председател на УС на Фондация „Стоян Камбаров“, Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане.

Проектът „Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът по Договор № 24-10-M4-8/27.05.2015 бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбаров“ има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медиите, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората.

Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживее.

Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбаров“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт -спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.

Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Госпъл Хорал станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбаров“ преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт- спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.

Media: Hotnews.bg

Date: 16.07.2015

Link: <http://hotnews.bg/n/startira-proektut-zhivot-kato-na-kino-.99311.html>

Култура

Стартира проектът „Живот като на кино“

16 юли 2015 | 13:59

Коментари 0 Прочетена 33

Вчера, на официална пресконференция беше даден старт на проекта „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбаров“.

На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с **Деси Тенекеджиева** - Председател на УС на Фондация „Стоян Камбаров“, Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане.

Проектът „Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГО8 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът по Договор № 24-10-M4-8/27.05.2015 бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбаров“ има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медии, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.



g+ 0 Like 0 svejo 0

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.



Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбаров“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт -спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.



Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Gospel Chorale станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбарев“ преди две години.

Обедняването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт- спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.

Media: AlfaRSS.net

Date: 16.07.2015

Link: <http://alfarss.net/1437044820.html>

AlfaRSS

Стартира проектът „Живот като на кино“



Целта на инициативата е създаване на нов продукт на съвременното изкуство и култура, който не е реализиран до сега у нас

Media: Presa.bg

Date: 16.07.2015

Link: <http://presa.bg/article/Desi-Tenekedzhieva-startira-Zhivot-kato-na-kino-/78963/10/0>

Деси Тенекеджиева стартира „Живот като на кино“



Актрисата с удоволствие подготвя първия си проект, спечелен по европейска програма. (Снимка: БГНЕС)

Преса | 16 юли 2015 | 10:15

0 43



Кино, театър, музика и художествена фотография събира нов арт проект на фондация „Стоян Камбарев“

Кино, театър, музика и художествена фотография, вдъхновени от класиките в жанра, събира нов арт проект на фондация „Стоян Камбарев“ под мотото „Живот като на кино“. Двигател на събитията, които ще видим от януари догодина, е учредителят на фондацията - Деси Тенекеджиева, певица, актриса и продуцент. Екипът ѝ наброява над 90 артисти, директор и сценарист е Мариета Ценова. Проектът е избран от Министерството на културата измежду 240 други и е по европейската програма „Културно наследство и съвременни изкуства“.

„Живот като на кино“ трябва да увлече хора от различни професии, пол, религия, местоживееене. Ще участват утвърдени имена, и млади артисти, музиканти, художници и фотографи от ромски, арменски, турски и пр. произход. Ще се проведе в няколко различни града - София, Варна, Пловдив, Добрич и Търговище. Първата спирка ще бъде във Варна.

Селектирани са около 65 филма, известни от класации за американско, руско, европейско, българско, независимо и пр. кино. 50 фотографии, възпроизвеждащи сцени от класиките, ще бъдат представени в изложба в свободни арт пространства - безплатно и по седмица във всеки град. В концерт спектакли ще звучи изпълнена на живо музика от тях. Чрез мултимедия ще бъдат показвани и кадри от заснемане на фотографиите, както и части от филмите.

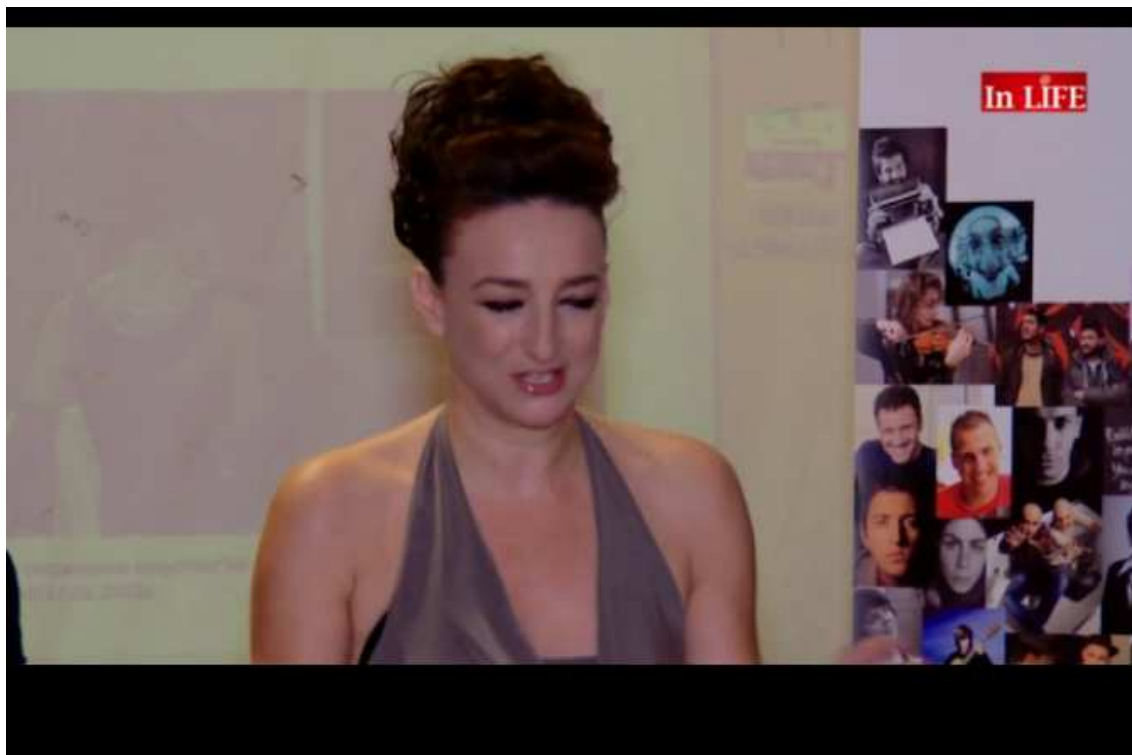
Сред избраните заглавия в проекта са „Циганско време“ на Емир Кустурица, „Козият рог“ на Методи Андонов, „Закуска в Тифани“ на Блейк Едуардс, „Кафе и цигари“ на Джим Джармуш и др. Проектът е на стойност 130 000 лв. и е първият подобен на Деси. Тя споделя, че приходи не се очакват, а сумата по всяка вероятност е недостатъчна, но проектът си струва всяка жертва.

Media: Inlife.bg

Date: 16.07.2015



Link: <http://inlife.bg/%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%82-%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE-%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE-%D0%BD%D0%B5%D1%89%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B5-%D0%BE%D1%82-%D0%B0%D1%80%D1%82-%D0%BF/>



„Живот като на кино“ – нещо повече от арт-проект

16 юли 2015

За Деси Тенекеджиева няма умора. Тя или снима, или пее, или продуцира, или търси поредния млад и заслужаващ успешен старт артист, или пък печели европейски проекти с добри идеи. Всъщност това ѝ е за пръв път. След като преди 8 години учреди фондация „Стоян Камбарев“, десетки обещаващи и талантиливи творци в различни области на изкуството получиха своя шанс за „полет“.

Сега е ред на един мащабен проект вдъхновен от любовта към киното, което обединява в себе си толкова много форми на творчество...



Устремът на **Деси Тенекеджиева**, идеите и визията на Арт-директора на фондацията - **Мариета Ценова** и експертната точност на **Мария Юнакова** помагат на проекта да пребори над 240 конкурента и да бъде един от едва 10-те избрани за финансиране по Програма БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г.

А с какво „Живот като на кино“ спечели доверието на строгите евро-оценители и с какво ще изненада българската публика в няколко града в страната, ще разберем от самата Деси, която ни покани на откриващата прес-конференция по повод старта на това голямо арт-приключение. Вижте.

автор: *Калина Станева*
оператор: *Кунчо Поляшки*
постпродукция: *Николай Петров*

Media: Dir.bg

Date:16.07.2015

Link: <http://novini.dir.bg/news.php?id=19545209>



Стартира проектът "Живот като на кино" на Фондация "Стоян Камбаров"

Dnevnik.bg - 16 Юли 17:16

На официална пресконференция беше даден старт на проекта "Живот като на кино" на Фондация "Стоян Камбаров". На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева- Председател на УС на Фондация "Стоян Камбаров", Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане. Проектът "Живот като на кино" е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГ08 "Културно наследство и съвременни изкуства" на Европейското икономическо...

На официална пресконференция беше даден старт на проекта "Живот като на кино" на Фондация "Стоян Камбаров". На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева- Председател на УС на Фондация "Стоян Камбаров", Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане. [още»](#)

   |  [Сподели](#)

Media: Dnevnik.bg

Date: 16.07.2015

Link: http://www.dnevnik.bg/pr_sfera/2015/07/16/2573842_startira_proektut_jivot_kato_na_kino_na_fondaciia/?ref=rss

Стартира проектът "Живот като на кино" на Фондация "Стоян Камбарев"

Препоръчване (4)     0  0

Статията не е част от редакционното съдържание на "Дневник". В секцията "PR Сфера" на Dnevnik.bg се публикуват съобщения на компании.

Последна промяна в 17:16 на 16 юли 2015, 61 прочитания

На официална пресконференция беше даден старт на проекта "Живот като на кино" на Фондация "Стоян Камбарев". На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева-Председател на УС на Фондация "Стоян Камбарев", Арт-директорът Мариета Ценова и Мария Юнакова- експерт по управление и отчитане.

Проектът "Живот като на кино" е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГО8 "Културно наследство и съвременни изкуства" на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът по Договор № 24-10-M4-8/27.05.2015 бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация "Стоян Камбарев" има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

"Живот като на кино" е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медии, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

"Живот като на кино" е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.

Деси Тенекеджиева подчерта специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация "Стоян Камбарев" и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт-спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България – София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.

Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за "Живот като на кино".

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Госпъл Хорал станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството "Стоян Камбарев" преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи "Живот като на кино" като цялостен арт продукт: концерт-спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април, 2016г.



Препоръчване (4)



Email

Facebook

Twitter



Заре

Media: ViewSofia.com

Date: 21.07.2015

Link: <http://www.viewsofia.com/article/28926/Startira-proektat-%E2%80%9EJivot-kato-na-kino%E2%80%9C-na-Fondaciia-%E2%80%9EStoian-Kambarev%E2%80%9C>

Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбарев“

21-07-2015 Текст: ViewSofia Фотография: Press

+ Добави коментар



ЖИВОТ КАТО НА КИНО



Стартира проектът „Живот като на кино“ на Фондация „Стоян Камбарев“. Инициативата цели да създаде арт продукт, обединяващ три форми на съвременно изкуство, какъвто не е реализиран досега у нас. Начело на проекта е Деси Тенекеджиева - Председател на УС на Фондация „Стоян Камбарев“, Арт-директор е Мариета Ценова, а Мария Юнакова е експерт по управление и отчитане.

Проектът „Живот като на кино“ е сред десетте одобрени за финансиране проекта по Програма БГ08 „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът бе избран от Министерството на културата на Република България измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбарев“ има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета на проекта.

„Живот като на кино“ е вдъхновен от голямата популярност на киното в съвременната култура и медии, която се дължи на неговата атрактивност, достъпност, разбираемост и близост до житейските истории на хората. Киното остава и най-демократичното изкуство, което влияе на милиони зрители, преодолява езиковите бариери и се утвърждава като най-старата система за създаване на звезди.

„Живот като на кино“ е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.

Деси Тенекеджиева подчертава специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбарев“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Деси Тенекеджиева подчертава специално, че това е първият европейски проект, спечелен от Фондация „Стоян Камбарев“ и оценява възможността идеята за един мултидисциплинарен продукт с участието на много от младите творци на Фондацията за изкуство да се реализира.

Реализирането на проекта ще се осъществи в няколко етапа, насочени към разработване на художествени събития и произведения на съвременното изкуство, включително изкуство и култура на етническите малцинства в България. На първо време по проекта ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният Арт-директор и член на УС на Фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерт -спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България - София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище.

Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата.

Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известния композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия Госпъл Хорал станаха носители на Голямата Награда за полет в изкуството „Стоян Камбарев“ преди две години.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт- спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедиен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Media: Dir.bg

Date: 21.07.2015

Link: <http://kino.dir.bg/material.php?id=9961>

Проект „Живот като на кино“ на фондация „Стоян Камбарев“

21.07.2015 г.

Харесва ми Споделяне 0



ЖИВОТ КАТО НА КИНО



Преди седмица, на 15 юли, на официална пресконференция бе даден старт на проекта „Живот като на кино“. Целта на инициативата е създаване на нов продукт на съвременното изкуство и култура, който не е реализиран досега у нас.

На откриващата среща присъства част от екипа на проекта начело с Деси Тенекеджиева (председател на УС на Фондация „Стоян Камбарев“), Мариета Ценова (арт-директор) и Мария Юнакова (експерт по управление и отчитане). Проектът е сред десетте одобрени за финансиране проекти по Програма „Културно наследство и съвременни изкуства“ на Европейското икономическо пространство и е избран от Министерството на културата измежду 240 други кандидатури. Фондация „Стоян Камбарев“ има 10% самоучастие в общата стойност 156000 лв от бюджета на проекта.

Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници и фотографи. В проекта ще се разработват художествени събития и произведения на съвременното изкуство.

Ще бъде осъществена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българско кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Ще се проведат 5 концерт-спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище. Чрез специално подготвено мултимедийно представяне по време на спектаклите ще бъдат показани кадри от задкулиското заснемане на фотографиите, както и части от филмите, вдъхновили изложбата. Музиката ще подсилва възприемането на изложбата от фотографии и едновременно с представянето на мултимедийния продукт ще засилва въздействието на сцените и усещането на публиката за „Живот като на кино“.

За музикален продуцент на проекта е поканен известният композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия "Госпъл Хорал" станаха носители на Голямата награда за полет в изкуството „Стоян Камбаров“ преди две години. Сценограф е Огняна Серафимова, автор на сайта на проекта е Юлиан Спасов. Участват и още мнозина лауреати и номинанти на наградите „Камбаров“, както и техни съмишленици.

Обединяването на трите форми на съвременното изкуство ще представи „Живот като на кино“ като цялостен арт продукт: концерт-спектакъл с филмова музика, изложба на фотографии и мултимедийен продукт на избрани сцени от шедеври на световното кино, поставени в реалността.

Проектът ще се реализира в рамките на 12 месеца до края на април 2016 г. Всички прояви в рамките на проекта ще са със свободен достъп.

Ирина Гилова от "Новинар" уточнява още, че от януари до април идната година представлението ще гостува в 5-те града, но няма да битува в стандартни театрални или музикални зали, а в по-необичайни пространства като галерии, забележителни в архитектурно отношение, ателиета и т.н. Създадени са чисто нови аранжimenti за 16 известни филмови теми, които ще бъдат съпътствани с ефективна мултимедия.

Сред вероятните мелодии от плей-листата са тези от знаковите български заглавия „Козият рог“, „Скъпа моя, скъпи мой“, от „Циганско време“ на Емир Кустурица, „До последен дъх“ на Годар, може би песента, която пее голямата Жана Моро в „Жюл и Жим“ на Трюфо, темата от „Кръстникът“ на Копола, мотиви от филмите за Агент 007 и от класиките на Федерико Фелини - повдига завесата актрисата Деси Тенекеджиева.

Тя самата, понякога в дует с известни български гласове, които засега са тайна, ще изпълнява някои от парчетата; ще има бенд от 12 музиканти, струнно трио и още изненади.

Масщабната фотоизложба съдържа 50 кадъра – 25 автентични филмови сцени и 25 техни авторски реплики, заснети от млади родни майстори на обектива под ръководството на арт директора и сценарист на проекта – дизайнера Мариета Ценова. „В София има 12 филмови фестивала – столицата ни се превръща в една от горещите точки, свързани с кино. Надявам се много хора „да влязат във филма“, тъй като седмото изкуство свързва с добрата си енергия“, коментира тя.

На първа селекция лентите са били 65, постепенно с мъка на сърцето са били сведени до 25, като условието е да са известни и показвани у нас. В избора са влезли родни творби, представители на френската „нова вълна“, италиански екранни хитове, холивудски образци... Плаката на проекта например красят образът на Одри Хепбърн от „Закуска в Тифани“ и нейна българска „двойничка“ с типичната елегантна шапка с периферия и наниз от перли... 20% от моделите в авторските реплики са представители на различни етнически малцинства: роми, турци, евреи, арменци и т.н.

Media: Duma.bg

Date: 24.07.2015

Link: <http://www.duma.bg/node/105193>

Живот като на кино организира "Стоян Камбаров"

Целта на инициативата на фондацията е създаване на продукт на днешното изкуство, който не е реализиран досега у нас

Дума

🕒 24. Юли 2015 , брой: 168 👁 33 💬 0

Началото на проекта "Живот като на кино" на фондация "Стоян Камбаров" бе дадено на откриващата среща, на която присъства част от екипа начело с Деси Тенекеджиева, председател на УС на фондация "Стоян Камбаров", арт директора Мариета Ценова и Мария Юнакова, експерт по управление и отчитане.

"Живот като на кино" е сред десетте одобрени за финансиране проекта по програма БГОВ "Културно наследство и съвременни изкуства" на Европейското икономическо пространство 2009-2014 г. Проектът е избран от Министерството на културата измежду 240 кандидатури. Фондация "Стоян Камбаров" има 10% самоучастие в общата стойност от бюджета му. "Живот като на кино" е арт продукция, обединяваща желанието за разпространяване и практическо приложение на свободното творческо мислене в условията на глобализация. Проектът цели съхранението на национални и етнически културни характеристики чрез интегрирането им сред многообразието на българска публика. Инициативата събира в едно концепции от киното, театъра, музиката и художествената фотография, за да се даде поле за изява както на утвърдени, така и на млади професионални артисти, музиканти, художници, фотографи, независимо от техния етнос, пол, религия или местоживееене.

Проектът ще се осъществи в няколко етапа. На първо време ще бъде изработена фотографска изложба от 25 оригинални арт фотографии, възпроизвеждащи сцени от някои от класиките в световното и българското кино, които ще бъдат експонирани в свободно достъпни арт пространства. Известният арт директор и член на УС на фондацията Мариета Ценова ще дирижира тази част от проекта.

Предвижда се провеждане на 5 концерта-спектакли с филмова музика, специално аранжирана и изпълнена на живо от бенд, струнно трио, солисти и беквокалисти при откриването на изложбата в избраните от проекта райони на България - София, Пловдив, Варна, Добрич и Търговище. За музикален продуцент на проекта е поканен известният композитор, диригент и инструменталист Страцимир Павлов, който заедно с неговия "Госпъл хорал" станаха носители на голямата награда за полет в изкуството "Стоян Камбаров" преди две години. Проектът ще се реализира до края на април 2016 г.



Media: Facebook.com

Date: 16.07.2015

Link: <https://www.facebook.com/pages/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%9F%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%B0/202613086499606>



Вестник "Преса" сподели връзка

4 часа · 🌐



Деси Тенекеджиева стартира „Живот като на кино“

Кино, театър, музика и художествена фотография събира нов арт проект на фондация „Стоян Камбарев“

PRESA.BG | ОТ ПРЕСА КОРЕКТНИЯТ ВЕСТНИК